Masterstudiengänge

für die Absolventen des Bachelorstudienganges

Journalismus und Public Relations

Stand: 01.02.2011

Masterstudiengänge in D A CH

Medien und Kommunikation in Augsburg	5
Kommunikationswissenschaft in Bamberg	6
Sprache und Kommunikation in Basel (CH)	7
Interdisziplinäre Medienwissenschaft in Bielefeld	8
Kommunikation und Sprache in Berlin	9
Kulturjournalismus in Berlin	11
Master of Communication and Journalism in Berlin/Moskau	12
Unternehmenskommunikation in Bielefeld	13
International Media Studies in Bonn	15
Wissenschaftskommunikation in Bremen	16
Medienkultur in Bremen	18
Medienkommunikation in Chemnitz	20
Medienkulturanalyse in Düsseldorf	21
Kommunikationswissenschaft in Essen	23
Medien – Kommunikation – Kultur in Frankfurt (Oder) /Nizza/ Sofia	25
Deutsch/Französische Journalistik in Freiburg/Strasbourg	26
Sprache und Kommunikation in Greifswald	27
Multimedia und Autorschaft in Halle-Wittenberg	28
Multimedia/VR (virtuelle Realität)-Conception in Halle	29
Journalistik und Kommunikationswissenschaft in Hamburg	30
Fernsehjournalismus in Hannover	32
Medien und Musik in Hannover	33
Medienmanagement in Hannover	34
Medien- und Kommunikationswissenschaft / Communication and Media Science in Ilmenau	35
Musikjournalismus für Rundfunk und Multimedia in Karlsruhe	37
Multimedia Production in Kiel	38
Communication Management und Public Relations in Leipzig	38
Hörfunk in Leipzig	39
Sozial- und Gesundheitsjournalismus in Magdeburg	41
Journalismus in Mainz	42
Technische Redaktion und Wissenskommunikation in Merseburg	43
Journalismus in München	44
Kommunikationswissenschaft in Münster	46

Kommunikation und Management in Osnabrück	. 47
Kommunikationswissenschaft in Salzburg (AT)	. 48
Communication Planning and Design in Schwäbisch Gmünd	. 50
Medienkultur in Siegen	. 51
Elektronische Medien in Stuttgart	. 52
Allgemeine Rhetorik in Tübingen	. 53
Medienwissenschaften in Tübingen	. 54
InterMedia in Vorarlberg (AT)	. 56
Medienmanagement in Weimar	. 57

Internationale Studiengänge

Australien	59
University of South Australia	59
Deakin University	59
Queensland University of Technology	60
Swinburne University of Technology	60
University of Technology Sydney	61
Neuseeland	62
Auckland University of Technology	62
University of Auckland	63
University of Canterbury	63
University of Otago	63
University of Wellington	63
Niederlande	64
Communication Studies in Twente	64
USA	65
San Diego State University	65
University of Colorado	66
Florida International University	66
Hawaii Pacific University	66
Boise State University	66
Southern Illinois University Carbondale	67
Pittsburg State University	67
University of Southern Maine	67
Grand Valley State University	67
Saginaw Valley State University	68
Wayne State University	68
Drexel University	68
Duquesne University	68
University of North Texas	69
University of Wisconsin	69

Masterstudiengänge in D A CH

Medien und Kommunikation in Augsburg

Hochschule: Universität Augsburg
Anschrift: Universität Augsburg

Universitätsstr. 2 86159 Augsburg

Internetauftritt: http://www.imb-uni-augsburg.de/studium/muk-studium

Ansprechpartner: Studentenkanzlei der Universität Augsburg

Tel.: 0821 598-5208

E-Mail: <u>Studentenkanzlei@zv.uni-augsburg.de</u>

zulassungsbeschränkt (Bachelor-Abschluss mit 1,9)

Inhalt: Schwerpunkte Medienpädagogik, Medieninformatik, Kommunika-

tionswissenschaft

Zulassungs-

voraussetzung:

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: Studienbeitrag zzgl. Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15.Juli

Kommunikationswissenschaft in Bamberg

Hochschule: Otto-Friedrich-Universität Bamberg

Anschrift: Kommunikationswissenschaft

Otto-Friedrich-Universität Bamberg

An der Universität 9

96045 Bamberg

Internetauftritt: http://www.uni-

<u>bamberg.de/fakultaeten/guk/faecher/kowi/studium_service/</u>

Ansprechpartner: Dr. Kristina Wied, Prof. Dr. Markus Behmer, Prof. Dr. Rudolf Stöber

Tel.: 0951 863-2158

E-Mail: <u>studienberatung.kowi(at)uni-bamberg.de</u>

Inhalt: Der MA Kommunikationswissenschaft vermittelt Einsichten in die be-

sonderen Funktionsweisen und das Zusammenwirken interpersoneller, organisationaler, öffentlicher und medialer Kommunikation. Der Studiengang vermittelt relevante Schlüsselqualifikationen für Kommunikationsberufe in Medien, Organisationen und Unternehmen. Besondere Schwerpunkte der Ausbildung liegen auf den empirischen und quellenkritischen Methoden der Kommunikationswissenschaft und der

Ausbildung der Recherchefähigkeit.

Module: - Allgemeine und systematische Kommunikationswissenschaft

Kommunikations- und Mediengeschichte

- Organisationskommunikation

- Empirische und theoretische Kommunikatorforschung

Zulassungsvoraus-

Bachelor-Abschlussnote mindestens 2,0

setzungen:

 ein mindestens sechswöchiges Vollzeit-Praktikum im Medienbzw. PR-Bereich einer kulturellen oder wissenschaftlichen Einrichtung, einer Partei, eines Verbands oder eines privatwirtschaftlichen Unternehmens. Das Praktikum sollte nicht länger

als drei Jahre zurückliegen.

- Kenntnisse in mindestens zwei Fremdsprachen – eine davon

Kommunikationswissenschaft in Bamberg

muss Englisch sein. Die Kenntnisse in der ersten Fremdsprache sind mit mindestens fünfjährigem, die der zweiten mit mindestens dreijährigem Schulunterricht nachzuweisen

- Eignungsgespräch

Abschluss: Master of Arts
Besonderheiten: nicht konsekutiv
Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren (400 Euro) zzgl. Semesterbeitrag

Beginn: Sommer- und Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Januar (Sommersemester) bzw. 15. Juli (Wintersemester)

Sprache und Kommunikation in Basel (CH)

Hochschule: Universität Basel Anschrift: Universität Basel

Petersplatz 1 CH-4003 Basel

Internetauftritt: http://www.unibas.ch/index.cfm?uuid=360FEA05C09F28B634D27B77

7EA4B5DE&&IRACER_AUTOLINK&&

Ansprechpartner: Dr. Markus Diem

Steinengraben 5 CH-4051 Basel

Tel.: +41 (0)61 267-2929

E-Mail: markus.diem@unibas.ch

Inhalt: - Verschiedene Kompetenzen sollen in diesem Studiengang auf-

gebaut werden:

 die Bedeutung der Sprache für den Alltag, für Kunst und Wissenschaft, im privaten und öffentlichen Raum zu erkennen und ausgewählte Kapitel von Sprachtheorie, Methoden und Ergebnissen sprachwissenschaftlicher Forschung und der Geschichte

des Faches vorzustellen.

- linguistische Fragen zu formulieren und sie zum Forschungs-

stand in Beziehung zu setzen

- eigene Erhebungen durchzuführen, auszuwerten und sie in den Forschungszusammenhang einzuordnen
- Sprachfragen aus der Sprachpraxis und wissenschaftliche Forschungsfragen zu erkennen, zu unterscheiden und zusammenzuführen sowie Auskünfte zu Praxisthemen wie "schulische Vermittlung", Sprachpraxis in der Öffentlichkeit, Normierung der Rechtschreibung zu geben
- sich in einer Haltung kritischer Offenheit mit eigenen und "fremden" sprachlichen Kulturprodukten auseinanderzusetzen

Zulassungsvoraus-

Abschluss eines berufsqualifizierenden Hochschulstudiums

setzungen:

Fristgerechte Bewerbung

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: 700 CHF pro Semester, Anmeldegebühr: 100 CHF

Beginn: Herbst- und Frühjahrssemester

Bewerbungsfrist: 30. April (Herbstsemester) bzw. 30. November (Frühlingssemester)

Interdisziplinäre Medienwissenschaft in Bielefeld

Hochschule: Universität Bielefeld

Anschrift: Institut für Wissenschafts- und Technikforschung (IWT)

Universität Bielefeld Universitätsstr. 25 33615 Bielefeld

Internetauftritt: http://www.uni-bielefeld.de/medienwissenschaft/

Ansprechpartner: Dr. Petra Pansegrau

Tel.: 0521 106-3630

E-Mail: petra@iwt.uni-bielefeld.de

Inhalt: Konzeptionell verankert ist die Integration von geisteswissenschaftlich-

reflexiven und informationstechnologisch orientierten Studieninhalten,

die nicht isoliert voneinander studiert werden können.

Interdisziplinäre Medienwissenschaft in Bielefeld Module: - Medien, Gesellschaft und Kultur

Medientheorie

- Texttechnologien

- Bildverarbeitungstechnologien

Medienforschung – Methoden der Medienforschung

Praxis – Umgang mit Medien

- (Neue) Medien und Lernen

Zulassungsvoraus- - Abschluss eines berufsqualifizierenden Hochschulstudiums

setzungen: - fristger. Bewerbung um am Auswahlverfahren teilzunehmen

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Studienbeitrag zzgl. Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 1. August

Kommunikation und Sprache in Berlin

Hochschule: Technische Universität Berlin

Anschrift: TU Berlin

Straße des 17. Juni 135

10623 Berlin

Fakultät 1

Franklingstraße 28-29

10587 Berlin

Internetauftritt: http://www.studienberatung.tu-

ber-

lin.de/menue/studium/studiengaenge/faecher/kommunikation_und_spr

ache/

Ansprechpartner: Karl Maroldt

Tel.: 030 314-22323

E-Mail: <u>karl.maroldt@tu-berlin.de</u>

Kommunikation und Sprache in

Inhalt:

Der 2008 akkreditierte forschungsorientierte Masterstudiengang "Kommunikation und Sprache" beschäftigt sich mit der kommunikationswissenschaft. Fundierung von Sprache und anderen, nichtsprachlichen, Zeichenprozessen sowie auf die Vermittlung und Verwendung von Sprache in fremdsprachlichen und interkult. Kontexten. Dazu gehört u. a. die Erzeugung und Verarbeitung von akustischer, psychologischer, linguistischer und medialer Information durch den Menschen in Bezug auf die Beziehung Mensch-Maschine, in unterrichtlichen Kontexten und hinsichtlich der Übertragung und Nutzung von Informationen mit techn. Mitteln. Zur Auswahl stehen drei Schwerpunkte:

Medienwissenschaft: Verbindung von fundiertem Wissen über praktische Medienarbeit mit deren theoretischer Reflexion, um in den verschiedensten Bereichen der Medien analytisch und beratend t\u00e4tig werden zu k\u00f6nnen.

Sprach- und Kommunikationswissenschaft: Sprachtheorie (Allgemeiner Linguistik), sprachdatenorientierter empirischer Analyse (Korpuslinguistik) und experimenteller Erforschung des Sprechens und der mündlichen Kommunikation (Kommunikationswissenschaft).

Deutsch als Fremdsprache:

 Kenntnisse und Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht bzw. Sprachlernprozessen, zur Entwicklung, Erprobung und Evaluation fachsprachlicher und interkultureller multimed. Lehr- und Unterrichtsmaterialien sowie zur Beschreibung und Analyse des Deutschen als Fremdsprache.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Abschluss eines berufsqualifizierenden Hochschulstudiums
- Numerus Clausus
- Zwei moderne Fremdsprachen oder eine moderne Fremdsprache und Latein
- Auswahlverfahren

Schwerpunkt "Medienwissenschaft":

zusätzlich ein abgeschlossenes 12-wöchiges Praktikum im Medienbereich

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: keine Studiengebühren, nur Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Juli

Kulturjournalismus in Berlin

Hochschule: Universität der Künste Berlin Anschrift: Universität der Künste Berlin

Bundesallee 1-12

10719 Berlin-Wilmersdorf

Internetauftritt: http://www.udk-berlin.de/sites/kulturjournalismus

Ansprechpartner: Prof. Bascha Mika

Carsten Großeholz Studiengangsleitung Tel.: 030 3185-2354

E-Mail: kj-leitung@udk-berlin.de

Inhalt: Der Studiengang bereitet in zwei Jahren kompakt auf die journalisti-

sche Arbeit in und für Kulturredaktionen vor. Das Studium ist praktisch ausgerichtet und qualifiziert für die vier Medienbereiche Print, Fernsehen, Hörfunk, Online. Die Kernveranstaltungen der Lehre sind die Vorlesung Kulturkritik, die Ringvorlesung Kulturjournalismus, Projekte, das Seminar Kulturjournalismus und das Seminar kreative Text- und Medi-

enproduktion.

In der Regel dienen die Lehrveranstaltungen der Aneignung von sachund fachlichen sowie journalistischen Kompetenzen und vermitteln mehrere Fähigkeiten im Wechselspiel der Beschäftigung mit Journa-

lismus und Kultur.

Drei Schwerpunkte Wissenschaftlich und an Fallbeispielen werden die Methoden des

stehen im Zentrum: Journalismus untersucht mit Blick auf die Fragestellungen der Publizis-

tik- und Kommunikationswissenschaft. Zur Vertiefung der Sachkenntnis wird in Theorie und Praxis die Anbindung an die künstlerischen Genres gesucht, wie sie an der Universität der Künste Berlin in den Fakultäten Bildende Kunst, Gestaltung, Musik und Darstellende Kunst gelehrt werden. - Die Fähigkeiten der journalistischen Vermittlung wer-

den vertieft.

Zulassungsvoraus- - perfekte Beherrschung der deutschen Sprache in Wort und

setzungen: Schrift

- eine künstlerisch-gestalterische Begabung für den Studiengang

abgeschlossenes Hochschulstudium

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: 435 Euro pro Monat

Beginn: Januar 2010 Bewerbungsfrist: 30. April

Master of Communication and Journalism in Berlin/Moskau

Hochschule: Freie Universität Berlin/Lomonossow-Universität in Moskau

Anschrift: Freie Universität Berlin

Internationales Journalisten-Kolleg

Masterstudiengang "Communication and Journalism"

Otto-von-Simson-Straße 3

D-14195 Berlin

Internetauftritt: http://www.cj-master.ru/de/index.html

Ansprechpartner: Ulrike Butmaloiu

Tel.: 030 838-53367 Fax: 030 838-53371

E-Mail: cjmaster@zedat.fu-berlin.de

Inhalt: Der deutsch-russische Masterstudiengang "Communication and

Journalism" vermittelt Theorie und Praxis der Publizistik und Journalistik, empirische Methoden der Kommunikationswissenschaft und Fertigkeiten zum wissenschaftlichen Arbeiten. Ziel ist das umfassende Ver-

ständnis von Medien und Kommunikation im 21. Jahrhundert.

Studienschwer-

empirische Kommunikations- und Medienforschung

punkte sind: - Strukturen und Funktionen öffentlicher Kommunikation

Strategische Kommunikation

Kommunikation und Kultur

sozialwissenschaftliche Forschungsmethoden

Master of Communication and Journalism in Berlin/Moskau

- Ressortjournalismus und

- journalistische Darstellungsformen

Zulassungsvoraus-

- abgeschlossener Hochschulabschluss

setzungen:

- für nicht-deutsche Muttersprachler: Kenntnisse der deutschen Sprache (Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang

DSH 2 oder gleichwertige Nachweise)

 für nicht-russische Muttersprachler: Kenntnisse der russischen Sprache (Staatliches Russisches Sprachzertifikat TRKI 2 oder

gleichwertige Nachweise)

Abschluss: Master of Arts in Communication and Journalism

Dauer: 4 Semester (Die beiden ersten Semester finden in Moskau statt, das

dritte Semester in Berlin. Im vierten Semester wird die Masterarbeit

erstellt.)

Kosten: Semesterbeitrag

Moskau: 528.000 Rubel/Semester (ca. 12.878 Euro) zzgl. Unter-

kunft/Verpflegung

Berlin: 260 Euro/Semester

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 7. Februar

Unternehmenskommunikation in Bielefeld

Hochschule: FHM Bielefeld

Anschrift: Fachhochschule des Mittelstands (FHM) Bielefeld

Ravensberger Straße 10 G

33602 Bielefeld

Internetauftritt: http://www.fhm-mittelstand.de/vollzeit70.html

Ansprechpartner: Ramona Neubauer

Tel.: 0521 9665521 Fax: 0521 9665511

E-Mail: neubauer@fhm-mittelstand.de

Inhalt:

- Die Qualifizierung für die Steuerung des unternehmenskommunikativen Kreislaufs.
- Die Qualifizierung für die Führung und Leitung von Kommunikationsabteilungen.
- Eine empirisch-methodische Qualifizierung für die Übernahme von Aufgaben des Kommunikations-Controllings.
- Die Umsetzung von Trends und Zukunftsthemen in der Unternehmenskommunikation.
- Die intensive Zusammenarbeit mit Unternehmen in einem realen Praxisprojekt

Zulassungsvoraussetzungen: Hochschulabschluss und eine qualifizierte, berufspraktische Erfahrung von in der Regel nicht unter einem Jahr. Nach Einreichung der schriftlichen Bewerbungsunterlagen, die bei der Studienberatung oder im Internet erhältlich sind, entscheidet eine Bewerbungskommission über die Einladung zu einem mehrstündigen Auswahlverfahren. Im Rahmen dieses Verfahrens nehmen Sie an einem Assessment-Center mit fachund gruppenspezifischen Aufgaben teil, absolvieren einen Englischtest und durchlaufen eine Kompetenzdiagnostik nach dem KODE®-Verfahren. Den Abschluss bildet ein individuelles Vorstellungs- und Informationsgespräch mit einem der Hochschulprofessoren.

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 16 Monate

Kosten: Studiengebühr 485 Euro/Monat (zusätzlich einmalig: Bewerbungsge-

bühr 50,00 EUR, Auswahlverfahren 100,00 Euro, Masterarbeit und

Präsentation 500,00 Euro)

Beginn: Sommer- und Wintersemester

Bewerbungsfrist: Bewerbungen sind ganzjährig möglich und werden in der Reihenfolge

ihres Eingangs bearbeitet.

International Media Studies in Bonn

Hochschule: DW-AKADEMIE

Anschrift: Deutsche Welle

DW-AKADEMIE

International Media Studies Herrn Dr. Christoph Schmidt

53110 Bonn

Internetauftritt: http://www.dw-world.de/dw/0,,12263,00.html

Ansprechpartner: Dr. Christoph Schmidt

Leiter Masterstudiengang

Tel.: 0228 429-2031 Fax: 0228 429-3520

E-Mail: ims@dw-world.de

Ilona Ramirez

Studienverwaltung
Tel.: 0228 429-3503
Fax: 0228 429-3520

E-Mail: ims@dw-world.de

Inhalt: Der Masterstudiengang "International Media Studies" ist ein interna-

tional ausgerichteter, viersemestriger Weiterbildungsstudiengang in Vollzeit. Er wird gemeinsam von der Universität Bonn, der Fachhochschule Bonn-Rhein-Sieg und der Deutschen Welle, dem Auslandssender der Bundesrepublik Deutschland mit Sitz in Bonn,

durchgeführt.

Der Masterstudiengang zeichnet sich durch Interdisziplinarität, Internationalität und eine transparente Studienstruktur aus. Zentrales Charakteristikum stellt hierbei die Vernetzung zwischen journalistischen und kommunikationswissenschaftlichen Inhalten, sozial- und erziehungswissenschaftlichen Schwerpunkten sowie medienbetriebswirtschaftlicher Sachkompetenz dar. Der Studiengang ist eine wissenschaftlich fundierte, praxisnahe internationale Ausbildung. Sie

International	Media	Studies	in
III CEI II a CIOII ai	IVICAIA	Juanes	

umfasst Journalismus und Medienwirtschaft – in den Bereichen Hörfunk, TV, Print und Multimedia/Online – sowie Entwicklungszusammenarbeit und Pädagogik.

Zulassungsvoraussetzungen:

- hochschulrechtlich anerkanntes Studium (Bachelor oder Äquivalent)
- Nachweis über eine einjährige berufliche Tätigkeit nach dem ersten Studienabschluss im Bereich Medien
- Aufgrund der bilingualen Studienausrichtung ist ein Nachweis über deutsche und englische Sprachkenntnisse erforderlich (gilt nicht bei Muttersprache)
- Zeugnis der DSH, TestDaF oder Äquivalent
- TOEFL, IELTS oder Äquivalent

Abschluss: Master of Arts

(Innerhalb des Studiums nach erfolgreicher Absolvierung der ersten drei Studiensemester wird der anerkannte zertifizierte Titel "Internationaler Journalist/in (DWA)" verliehen.)

Dauer: 4 Semester

Kosten: 6.000 Euro Studiengebühren (Es besteht die Möglichkeit, die Gebühr

in einer Summe vor Aufnahme des Studiengangs oder in monatlichen Raten in Höhe von 250 Euro zu zahlen. Es sind Teilstipendien

möglich) und ca. 175 Euro Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. April

Wissenschaftskommunikation in Bremen

Hochschule: Hochschule Bremen
Anschrift: Hochschule Bremen

Fakultät 3 (Gesellschaftswissenschaften)

Neustadtswall 30 28199 Bremen Internetauftritt: http://www.hs-bremen.de/internet/de/studium/stg/scma/index.html

Ansprechpartner: Prof. Dr. Beatrice Dernbach

Tel.: 0421 5905-3187 Fax: 0421 5905-3191

E-Mail: Beatrice.Dernbach@hs-bremen.de

Inhalt: Der Studiengang Wissenschaftskommunikation ist ein postgradualer

berufsbegleitender Weiterbildungsstudiengang. Das Studienpro-

gramm vertieft drei Perspektiven:

Die Reflexion über das Wissenschaftssystem, die Praxis der Wissenschaftskommunikation und die Analyse und Anwendung im Referenzfeld Technik/Naturwissenschaften.

Neben theoretischen Zugängen zum Wissenschaftssystem, zu Kommunikationsstrategien und der Wechselwirkung zwischen Wissenschaft und Gesellschaft zeichnet sich der

Studiengang durch einen hohen Praxisanteil aus. Der Master-Studiengang spricht Journalistinnen und Journalisten, die in und für Medien (Print und elektronische) zu wissenschaftlichen Themen arbeiten oder dies in Zukunft tun wollen.

AbsolventInnen des Studiengangs Wissenschaftskommunikation schreiben für Fachzeitschriften, recherchieren Fernsehbeiträge und bereiten wissenschaftliche Erkenntnisse für Online-Medien auf. Sie setzen Öffentlichkeitsarbeit für Forschungs- und Wissenschaftsorganisationen um, arbeiten in Pressestellen von Universitäten und Hochschulen oder in PR-Abteilungen von Unternehmen.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Abgeschlossenes Hochschulstudium in Publizistik, Journalistik oder einem fachverwandten Studiengang oder Abschluss in einem ingenieur-, technik- oder naturwissenschaftlichen Studiengang mit nachgewiesener (haupt- oder nebenberuflicher) publizistischer Tätigkeit
- eine mindestens einjährige einschlägige Berufserfahrung
- gute Englischkenntnisse (Lesekenntnisse)

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester, berufsbegleitend

Kosten: 2500 Euro pro Semester

Beginn: Sommersemester

Bewerbungsfrist: 15. Januar

Medienkultur in Bremen

Hochschule: Universität Bremen

Anschrift: Universität Bremen

Bibliothekstraße 1

28359 Bremen

Internetauftritt: http://www.dbs.uni-

bre-

men.de/sixcms/detail.php?id=4518&template=fach_lang&origin=&ke

<u>y=&js=1</u>

Ansprechpartner: Prof. Dr. Andreas Hepp

Gebäude SFG, Raum 4320

Tel.: 0421 218-67620

E-Mail: dgpuk09@uni-bremen.de

Marco Höhn

Gebäude SFG, Raum 4110

Tel.: 0421 218-67622

E-Mail: mhoehn@uni-bremen.de

Heide Pawlik

Gebäude SFG, Raum 4290

Tel.: 0421 218-67601

E-Mail: hpawlik@uni-bremen.de

Inhalt: Im Einzelnen zielt der Masterstudiengang Medienkultur auf eine

Ausbildung in folgenden Kompetenzbereichen:

Analysekompeten- Innerhalb des Studiengangs wird auf strukturierte Weise ein Be-

zen: griffsapparat vermittelt, der es ermöglicht, den gegenwärtigen und

historischen Wandel von Medienkulturen auf unterschiedlichen Ebenen (bspw. Produktion, Produkt, Aneignung und Alltag) zu erfassen,

analytisch einzuordnen und zu bewerten.

Methodische Kompe- Der Studiengang vermittelt breite methodische Kompetenzen im

tenzen:

Bereich der empirischen Medienkulturforschung, indem unterschiedliche etablierte Methoden anwendungsbezogen vermittelt werden.
Indem gegenwärtige Medienkulturen zunehmend durch die fortschreitende Globalisierung der Medienkommunikation geprägt sind,
werden im Studiengang umfassende, selbstreflexiv ausgerichtete
Kompetenzen im Bereich transkultureller Prozesse und der inter-

tenzen:

Praktische Kompetenzen:

Inter- und transkultu-

relle Kompetenzen:

Innerhalb des Studiengangs Medienkultur findet auch eine medienpraktische Ausbildung statt, die insbesondere auf konzeptionelle Fähigkeiten (bspw. Medien- und Produktplanung, Medienmanagement, Medienkonzeption und -evaluation) ausgerichtet ist.

und transkulturellen Kommunikation vermittelt. Praktische Kompe-

Zulassungsvoraussetzungen:

- Ein erster berufsqualifizierender Hochschulabschluss in einem der folgenden Studiengänge:
- Kommunikations- und Medienwissenschaft, Kulturwissenschaft oder einem als gleichwertig anerkannten Studiengang mit Studienleistungen im Umfang von mindestens 180 Leistungspunkten (Credit Points = CP) nach dem European Credit Transfer System (ECTS) oder äquivalenten Leistungen.
- Im vorangegangenen Studium müssen mindestens 20 CP in der Kommunikations- und Medienwissenschaft erbracht worden sein.
- Englisch-Sprachkenntnisse, die mindestens dem Niveau B 2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen entsprechen.
- Deutschkenntnisse, die die für die Universität Bremen allgemein geltenden Voraussetzungen bezüglich deutscher Sprachkenntnisse gemäß der "Ordnung über den Nachweis deutscher Sprachkenntnisse an der Universität Bremen" v. 15.08.2007 in der jeweils geltenden Fassung erfüllen.
- Ein Motivationsschreiben von max. 2 Seiten, das besondere Interesse am Masterstudiengang "Medienkultur" begründen soll.

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Semesterbeitrag ca. 215 Euro (wegen Studienkontengesetzt)

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15.Juni

Medienkommunikation in Chemnitz

Hochschule: Technische Universität Chemnitz
Anschrift: Technische Universität Chemnitz

Zentrale Studienberatung

Straße der Nationen 62, Zimmer 046

09107 Chemnitz

Internetauftritt: http://www.tu-

<u>chem-</u>

nitz.de/studium/schueler/studiengaenge/master/mastermedkom.php

Ansprechpartner: Dr. Ruth Geier

Philosophische Fakultät

Thüringer Weg 11, Zimmer 220a

09107 Chemnitz

Tel.: 0371 531-32912

ruth.geier@phil.tu-chemnitz.de

Inhalt: Im Studium werden fächerübergreifend und interfakultär medienbe-

zogene Schlüsselkompetenzen multimedialer Textherstellung und

Textgestaltung vermittelt, darüber hinaus allgemeine Medienkompe-

tenz und deren Reflexion und medienpädagogische Vermittlung, insbesondere im Umgang mit neuen Medien. Im Zentrum steht der

multimediale Text mit seinen medienspezifischen Produktions- und

Rezeptionsbedingungen. Dementsprechend liegt ein Schwerpunkt

im textwissenschaftlichen und mediensemiotischen Bereich, wobei

aber alle Kommunikationsmedien von den klassischen Massenme-

dien einschließlich der Printmedien, über die individuellen Kommuni-

kationsmedien bis zu den sogenannten "interaktiven" Medien in das

Studium einbezogen werden.

Medienkommunikation in Chemnitz Module: - Kommunikation

- Medienanalyse

Medienpsychologie

- Lehr-Lern-Medien

- Wirtschaft, Marketing, Medienrecht

Medieninformatik

- Ergänzungsmodule

- Master-Arbeit

Zulassungsvoraus-

- Medienbezogener Bachelor-Abschluss

setzung:

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: (für 2011) keine Studiengebühren, Semesterbeitrag ca. 125 Euro

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15.Juli

Medienkulturanalyse in Düsseldorf

Hochschule: Heinrich-Heine-Universität

Anschrift: Institut für Kultur und Medien

Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

Universitätsstr. 1 40225 Düsseldorf

Internetauftritt: http://www.phil-fak.uni-

duesseldorf.de/medienkulturwissenschaft/studiengaenge/

Ansprechpartner: Prof. Dr. Reinhold Görling

Tel.: 0211 81-15733 und -13471 E-Mail: <u>kultur@uni-duesseldorf.de</u>

Dr. Stephan Trinkaus Tel.: 0211 81-12646

E-Mail: s.trinkaus@gmx.de

Inhalt:

Der Masterstudiengang Medienkulturanalyse richtet sich an AbsolventInnen eines medien- oder kulturwissenschaftlichen Faches, die nach dem Studienabschluss ihre erworbenen Kenntnisse in der Forschung ausbauen und erproben möchten.

Der Masterstudiengang Medienkulturanalyse geht von der erkenntnisleitenden Frage aus, welche Bedeutung die Medien in den dynamischen Prozessen der Formung und Entwicklung von Kultur haben.
Wie prägen Medien die Wahrnehmung des Einzelnen, seine Weise
sich selbst zu verstehen und sich auf andere zu beziehen? Wie formen sie die kulturellen, sozialen und politischen Institutionen und
Formen der Kommunikation? Welche Rolle spielen sie nicht nur bei
der Verbreitung und Speicherung von Wissen, sondern schon bei
seiner Entstehung? Was ist ihre Funktion in den aktuellen interkulturellen Prozessen der Globalisierung? Wie kann der Fluss der Bilder
und Töne unserer audiovisuellen Kultur analysiert werden?

Wir haben diese Fragestellungen zu Studienmodulen zusammengefasst: Die Module "Wahrnehmung", "Darstellung" und "Produktion" sollen in den ersten beiden Semestern das bestehende Grundlagenwissen über den Zusammenhang von Medien, Subjektivität und Kultur vertiefen und systematisieren. Alle drei Module sind interdisziplinär konzipiert und mit Beteiligung anderer Fächer wie der Psychoanalyse, der Neurobiologie, der Sozialwissenschaft und der Philosophie organisiert. Zur Verbindung der verschiedenen Fachperspektiven bieten wir im ersten Semester ein Einführungsmodul an. Ausgehend von Ihren jeweiligen Qualifikationen und Interessen können hier bereits eigene Forschungsperspektiven diskutiert und entwickelt werden. Im zweiten und dritten Semester bieten wir Ihnen die Module "Interkulturalität und vergleichende Medienkulturforschung", "Wissen und Medien" und, alternativ, "Audiovisuelle Kultur" an. Auch diese Module werden mit Beteiligung anderer Fächer konzipiert, hier der Anglistik/Amerikanistik, der Romanistik, der Germanistik, der Geschichte und der Kunstgeschichte.

Die offene, projektorientierte Organisation des Studiums und die wissenschaftliche Aktualität der Themen garantieren eine enge Verbindung von Studium und Forschung. Neben den in den Modulen durchgeführten Projekten sieht deshalb unser Studienplan auch ein

größeres Teamprojekt vor, in dem forschend, aber auch gestalterisch und organisierend der enge Rahmen der Universität für die Praxis geöffnet werden kann.

Die offene, projektorientierte Organisation des Studiums und die wissenschaftliche Aktualität der Themen garantieren eine enge Verbindung von Studium und Forschung. Neben den in den Modulen durchgeführten Projekten sieht deshalb unser Studienplan auch ein größeres Teamprojekt vor, in dem forschend, aber auch gestalterisch und organisierend der enge Rahmen der Universität für die Praxis geöffnet werden kann.

Die offene, projektorientierte Organisation des Studiums und die wissenschaftliche Aktualität der Themen garantieren eine enge Verbindung von Studium und Forschung. Neben den in den Modulen durchgeführten Projekten sieht deshalb unser Studienplan auch ein größeres Teamprojekt vor, in dem forschend, aber auch gestalterisch und organisierend der enge Rahmen der Universität für die Praxis geöffnet werden kann.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Abgeschlossenes Studium (mind. Gesamtnote 2,5)
- gute Kenntnisse in zwei modernen Fremdsprachen
- Mindestens 12 Wochen Praktika in Einrichtungen der kulturellen und medialen Öffentlichkeit
- Feststellung der besonderen Eignung: Kultur- und medientheoretisches Wissen

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren zzgl. Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 14. August

Kommunikationswissenschaft in Essen

Hochschule: Universität Duisburg-Essen Anschrift: Universität Duisburg-Essen

Campus Essen

Kommunikationswissenschaft

Universitätsstraße 2

45141 Essen

Internetauftritt: http://www.uni-duisburg-

essen.de/studienangebote/studienangebote_21412.shtml

Ansprechpartner: Dr. Karin Kolb

R12 T03 E07

Tel.: 0201 183-3283

E-Mail: Karin.Kolb@uni-due.de

Inhalt: Der Masterstudiengang Kommunikationswissenschaft ist in einem

weiten Sinne forschungsorientiert. Er vermittelt nicht nur für die wissenschaftliche Forschung, sondern auch für die Berufspraxis die Fähigkeit, in methodisch und theoretisch disziplinierter Weise unterschiedliche Arten von Kommunikation zu analysieren, zu evaluieren,

zu moderieren und zu optimieren.

Einführung in die Kommunikationswissenschaft

- Interpersonale Kommunikation

- Semiotik

- Kommunikationsordnung und kommunikatives Handeln
- Kommunikationsmedien und Medienkommunikation
- Semiotische Analysen
- Kommunikation in Gruppen und Organisationen (Lehrforschungsprojekt)
- Gesprächstheorie und Gesprächspraxis (Lehrforschungsprojekt)
- Kommunikationsanalyse (Lehrforschungsprojekt)
- Kommunikationssysteme und ihre Medien
- Interkulturelle Kommunikation
- Methoden empirischer Kommunikationsforschung
- Semiotik

Zulassungsvoraussetzungen:

Module:

- Abschluss eines berufsqualifizierenden Hochschulstudiums mit einer Gesamtnote von 2,0 oder besser
- Englisch als Abiturfach mit der Note ausreichend oder besser oder gleichwertige Englischkenntnisse.

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren zzgl. Semesterbeitrag 215,94 Euro

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15.Juli

Kommentar: Der Studiengang ist theorie- und forschungsorientiert und würde sich

am liebsten FH-Absolventen vom Hals halten. Es werden 23 Credits im Bereich Kommunikationswissenschaft verlangt, die in JPR nur erreicht werden können, wenn man im Wahlbereich einschlägige Veranstaltungen anderer Studiengänge absolviert. Die JPR-

Absolventen, die in Duisburg-Essen studieren, berichten, dass die wissenschaftlichen Anforderungen durchaus zu bewältigen sind.

Medien - Kommunikation - Kultur in Frankfurt (Oder) / Nizza/ Sofia

Hochschule: Europa-Universität Viadrina (Frankfurt Oder),

Universität Nizza Sophia Antipolis (Nizza), Universität St. Kliment Ohridski (Sofia)

Anschrift: Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder)

Große Scharrnstr. 59

D-15230 Frankfurt (Oder)

Internetauftritt: http://www.master-mcc.eu

Ansprechpartner: Anna Barkhausen

Abteilung für Internationale Angelegenheiten

Grosse Scharrnstr. 59 D-15230 Frankfurt (Oder)

Tel.: 0335 5534-2601

E-Mail: mkk@euv-frankfurt-o.de

Inhalt: Die Zertifizierung des Studiums entspricht drei Diplomen:

Dem "Master für interkulturelle Kommunikation" der Europa-

Universität Viadrina, dem "Master für Informations- und Kommunika-

tionswissenschaften" der Universität Nizza Sophia Antipolis und dem "Master für kulturwissenschaftliche Studien" am Südosteuropäischen Medienzentrum der Universität St. Kliment Ohridski.

1. Semester: Ort: nicht festgelegt

Schwerpunkt: Anpassung der Sprachkenntnisse und 1. Praktikum

2. Semester: Ort: Frankfurt (Oder)

Schwerpunkt: Einführung in die interkulturelle Kommunikation

3. Semester: Ort: Sofia

Schwerpunkt: Medien und europäische Öffentlichkeit

4. Semester: Ort: Nizza

Schwerpunkt: Journalistische Mediation in der Informationsgesell-

schaft

Zulassungsvoraus-

setzungen:

 Studenten müssen die deutsche und die französische Sprache beherrschen (Nachweis durch Diplome/Tests)

 In manchen Fällen kann die Kommission verlangen, die Auswahlprozedur mit einem Gespräch von ca. 20 Minuten zu ergänzen

2-seitiges Motivationsschreiben

Besonderheit: nicht konsekutiv, Absolventen erhalten einen Triple-Master aller Uni-

versitäten

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: keine Studiengebühren, nur Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Juli

Deutsch/Französische Journalistik in Freiburg/Strasbourg

Hochschule: Universität Freiburg

Université Robert Schuman in Strasbourg

Anschrift zur Bewer- Frankreich-Zentrum

bung: Albert-Ludwigs-Universität

Deutsch/Französische Journalistik in Freiburg/Strasbourg Postfach D-79085 Freiburg i.Br.

Internetauftritt: http://www.fz.uni-freiburg.de/studium/journalistik/index.html

Ansprechpartner: Claudia Bucher

Tel.: 0761 203-8973

E-Mail: frankreich-zentrum@mail.uni-freiburg.de

Inhalt: Der Studiengang vermittelt zum einen vertiefte Kenntnisse zur Ge-

schichte, zur Kultur, zur politischen und rechtlichen Struktur Frankreichs. Zum anderen erlernen die Studierenden journalistisches Arbeiten. Zum Unterricht gehört auch die Förderung der allgemeinen Kommunikationsfähigkeit im Französischen sowie die Vermittlung von fachsprachlichen Kenntnissen und Berufspraxis in Frankreich.

Zulassungsvoraus-

setzungen:

Bachelor-Abschluss mit überdurchschnittlichem Erfolg

- Eignungsprüfung in Form von Zulassungsgesprächen

 ausreichende Kenntnisse der französischen/deutschen Sprache (dreistündiger schriftlicher Sprachtest), Möglichkeit eines

zweiwöchigen Intensivkurses

Besonderheit: Der Studiengang setzt sich zusammen aus zwei Semestern Studium

an der Universität Freiburg und weiteren zwei Studiensemestern am

CUEJ der Université Robert Schuman in Strasbourg.

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Genaue Informationen zur Studienfinanzierung siehe Internetauftritt.

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 1. Juni (Poststempel)

Sprache und Kommunikation in Greifswald

Hochschule: Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald

Anschrift: Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald

Domstraße 11

17487 Greifswald

Internetauftritt: http://www.uni-

greifs-

wald.de/studieren/studienangebot/fachbeschreibungen/kommunikati

onswissenschaft.html

Ansprechpartner: Prof. Dr. Christina Gansel

Rubenowstraße 3 Tel.: 03834 86-3416

E-Mail: gansel@uni-greifswald.de

Inhalt: Der MA-Studiengang Sprache und Kommunikation setzt sich zum

Ziel Theorien, Methoden und Anwendungsbereiche der germanistischen Sprachwissenschaft und der Kommunikationswissenschaft interdisziplinär zu vermitteln. Die vertiefte Kenntnis fachspezifischer Theorien sowie der interdisziplinäre Bezug fachspezifischer Analysemethoden soll zur Anwendung auf verschiedene Kommunikationsbereiche (Kommunikation in Institutionen, Wissenschaft, Mediensystem, öffentliche Kommunikation, Wirtschaft, Politik) befähigen.

Zulassungsvoraus-

setzungen:

Bachelor-Abschlussnote mindestens 2,5

Zwei Kurse müssen nachträglich absolviert werden: Einführung in die Sprachwissenschaft und Syntax und Grammatik-

theorien

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: keine Studiengebühren

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15.Juli

Multimedia und Autorschaft in Halle-Wittenberg

Hochschule: Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Anschrift: Institut für Medien, Kommunikation & Sport

Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Mansfelder Str. 56

D-06108 Halle (Saale)

Internetauftritt: http://www.mmautor.net

Ansprechpartner: Karin Pabst

Tel.: 0345 55-23571

E-Mail: Karin.pabst@medienkomm.uni-halle.de

Inhalt: Ziel des Masterstudiengangs MultiMedia & Autorschaft ist es, vertief-

te Kenntnisse im Umgang mit den Neuen Medien zu vermitteln und damit eine wissenschaftliche Zusatzqualifikation zu bieten. Der Masterstudiengang besteht aus einem Studienfach, wobei die Studieren-

den zu Beginn des Studiums aus zwei Fachrichtungen (Kul-

tur/Politik) wählen.

Zulassungsvoraus- - Auswahl nach Bachelor-Abschlussnote

setzungen: - Auswahlgespräch

4 Semester

Abschluss: Master of Arts

Kosten: keine Studiengebühren

Beginn: Sommersemester

Bewerbungsfrist: 30. Mai

Dauer:

Multimedia/VR (virtuelle Realität)-Conception in Halle

Hochschule: Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle

Anschrift: Burg Giebichenstein

Hochschule für Kunst und Design Halle MMVR-Conception

PSF 200252

06003 Halle (Saale)

Besucheradresse: Neuwerk 1, 06108 Halle (Saale)

Internetauftritt: http://www.burg-halle.de/design/multimedia-vr-conception.html

Ansprechpartner: Prof. Dr. Peter Kolbe

Tel.: 0345 7751-532

E-Mail: kolbe@burg-halle.de

Multimedia/VR (virtuelle Realität)-Conception in Halle

Inhalt:

Studienschwer- Extraktion innovativer Problemfelder, Visionäre Entwicklung effizien-

punkte: ter Lösungs-Concepte; VR-Inszenierung von Lösungskonzepten in

MM|VR-Designern (Fokus: gegenständlich-szenische Inszenierung)

virtuellen Handlungsszenarien sowie VR-Prototyping im Team mit

und MM|VR-Informatikern (Fokus: navigative und aktionale Inszenie-

rung); Wissensvermittlung zu den Verbunddisziplinen Design und

Informatik, zu (Handlungs-) Psychologie und Kommunikationswissenschaft sowie zu Editoren, v.a. 2D/ 3D-Authoring-Paketen; Pro-

jektausbildung zu etwa 50% in den Feldern: Effizienz von Alltags-

Handlungen/ Wirkung 'Subjektive Kamera'; ReConception; Projekt-

recherche und -vision; VR-Prototyping im Team.

Zulassungsvoraus-

- Abgeschlossenes Bachelor-Studium

setzungen: - Eignungsprüfung

- hohes gestalterisches Interesse

- 2 Monate Praktikum (z.B. Werbeagentur, Print- und Medien-

bereich)

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren zzgl. Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15.Mai

Journalistik und Kommunikationswissenschaft in Hamburg

Hochschule: Universität Hamburg
Anschrift zur Bewer- Universität Hamburg

bung: Institut für Journalistik und Kommunikationswissenschaft

Allende-Platz 1 20146 Hamburg

Internetauftritt: http://www.journalistik.uni-hamburg.de

Ansprechpartner: Ihno Goldenstein

Journalistik und Kommunikationswissenschaft in Hamburg Studiengangskoordination

Tel.: 040 42838-3820

E-Mail: ihno.goldenstein@wiso.uni-hamburg.de

Corinna Ohlmeier

Studiengangskoordination

Tel.: 040 42838-6181

E-Mail: corinna.ohlmeier@uni-hamburg.de

Inhalt: Am Ende des Studiums sollen die Absolventen sowohl journalistisch

schreiben als auch

wissenschaftlich arbeiten können. Die dazu notwendigen methodi-

schen, theoretischen und

praktischen Kompetenzen werden in möglichst kleinen Arbeitsgrup-

pen vermittelt. Statt

Frontalunterricht steht die Anleitung zur selbstständigen Projektar-

beit im Zentrum.

Module: - Medien und Gesellschaft

- Medienforschung

- Methoden der Kommunikationsforschung
- Journalistische Recherche
- Journalistisches Schreiben
- Journalismusforschung
- Mediensysteme und Globalisierung
- Kommunikation als Beruf
- Praktikum
- Journalismus und europäische Öffentlichkeit
- Medienethik und -kritik
- Projektwerkstatt
- Wahlbereich
- Abschlussmodul

Zulassungsvoraussetzungen: Nachweis englischer Sprachkompetenz durch einen der nachfolgenden Tests:

o TOEFL Internet-based: 80 points

TOEFL Computer-based: 213 points

o TOEFL Paper-based: 550 points

- o IELTS (academic): minimum score of 6,5
- o TOEIC: minimum score of 750
- CPE: Grades A, B, C (The Certificate of Proficiency in English)
- CAE: Grades A, B (Certificate in Advanced English)
- Vorstudienpraktika von insgesamt mindestens acht Wochen in den Bereichen Journalismus, Öffentlichkeitsarbeit/PR oder Medienforschung, davon mindestens vier Wochen im Bereich Journalismus
- schriftliche Begründung der Studien- und Berufszielwahl (maximal 500 Wörter)
- überdurchschnittlicher Bachelor- Abschluss (besser als 2,3)

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren zzgl. Semester- und Verwaltungskostenbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 1. Juni bis 15. Juli eines jeden Jahres

Fernsehjournalismus in Hannover

Hochschule: Fachhochschule Hannover
Anschrift: Fachhochschule Hannover

Fakultät III Medien, Information und Design

Expo Plaza 12 30539 Hannover

Internetauftritt: http://www.fakultaet3.fh-hannover.de/studium/master-

studiengaenge/fernsehjournalismus/index.html

Ansprechpartner: Prof. Dipl.-Des. Hans-Jürgen Baethe

Tel.: 0511 9296-2602 (Sekretariat)

E-Mail: hanno.baethe@fh-hannover.de

oder E-Mail: fernsehmaster@fh-hannover.de

Inhalt: Der Lehrplan bietet folgende zentrale Inhalte:

Wissenschaftliches Grundwissen der Fernsehjournalistik, Marktentwicklungen, neue Produktionsmodelle, Produktion, Medientechnologie und Postproduktion, Medienökonomie, Corporate Media, Medi-

enrecht und Dramaturgie.

Der Fernseh-Master bietet einen berufsbefähigenden Abschluss als Reporter, Moderator, Autor, Editor, Mediengestalter oder Produktionsleiter. Kernkompetenz ist die Entwicklung neuer Formate im Fernsehjournalismus und Corporate Media von der Idee über das Treatment bis zur Postproduktion.

Zulassungsvoraus-

setzungen:

Bachelorabschluss mit mindestens 2,5

einschlägige Praxiserfahrung im Fernsehen (Praktika, freiberufliche Tätigkeit etc.) von mindestens vier Monaten

 Lebenslauf und Nachweis über profunde Sprachkenntnisse in Deutsch u. Englisch

Persönliches Eignungsgespräch

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren zzgl. Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist 10. Mai zur Zugangsprüfung für das WS 10 (Im Einzelfall ist es mög-

lich, sich für das Nachrückverfahren zu bewerben).

Medien und Musik in Hannover

Hochschule: Hochschule für Musik und Theater Hannover Anschrift: Hochschule für Musik und Theater Hannover

Masterstudiengang Medien und Musik

Institut für Journalistik und Kommunikationsforschung

Expo Plaza 12 30539 Hannover

Internetauftritt: http://www.ijk.hmt-hannover.de

Ansprechpartner: Prof. Dr. Gunter Reus

Tel.: 0511 3100-484

Catherina Dürrenberg Tel.: 0511 3100-488

Inhalt: Das Masterstudium besteht aus einer Aufbau- und einer Projektpha-

se mit insgesamt sechs Modulen. In der Aufbauphase geht es nach einem Einführungsmodul vor allem darum, die neuen Studierenden, die aus der Musikwissenschaft kommen, mit zentralen Forschungsergebnissen und Methoden der Kommunikationswissenschaft vertraut zu machen. BA-Absolventen aus kommunikationswissenschaf-

tlichen Fächern wiederum

beschäftigen sich ausgiebig mit Musikwissenschaft. Im dritten Modul erwerben alle gemeinsam intensive Kenntnisse auf den Gebieten Management und Journalismus/PR.

Zulassungsvoraus-

- Bachelorabschluss mit mindestens 2,5

setzungen:

besondere Eignung für die Gegenstände des Studienganges
 Medien und Musik (Eignungsgespräch)

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren zzgl. Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Februar (Sommersemester) bzw. 1. Juni (Wintersemester)

Medienmanagement in Hannover

Hochschule: Hochschule für Musik und Theater Hannover Anschrift: Hochschule für Musik und Theater Hannover

Master-Studiengang Medienmanagement

Institut für Journalistik und Kommunikationsforschung

Expo-Plaza 12 30539 Hannover

Internetauftritt: http://www.ijk.hmt-hannover.de

Medienmanagement in Hannover

Ansprechpartner: Dorothee Hefner

Tel.: 0511 3100-451

E-Mail: Dorothee.hefner@hmt-hannover.de

Christopher Blake Tel.: 0511 3100-467

Inhalte: Der Master-Studiengang vermittelt Fachkenntnisse und Fertigkeiten,

> um in den verschiedenen Berufsfeldern des Medienmanagements selbstständig und wissenschaftlich fundiert zu arbeiten und Füh-

rungsaufgaben zu übernehmen.

Sechs Module und

Masterarbeit:

Medienunternehmen

Medienmärkte

Medien- und Kommunikationswissenschaft

Methoden der Medien- und Kommunikationswissenschaft

Sachschwerpunkt Wirtschaft

Projekte und Teamarbeit

Zulassungsvoraus-

Bachelor-Abschlussnote mindestens "gut"

setzungen:

Kenntnisse in Darstellung und Inferenzstatistik, Kenntnisse in

SPSS

Abschluss: Master of Arts in Medienmanagement

Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren zzgl. Semesterbeitrag

zum Winter- und Sommersemester Beginn:

Bewerbungsfristen: 15. Januar (Sommersemester) bzw. 15. Juni (Wintersemester)

Medien- und Kommunikationswissenschaft / Communication and Media Science in Ilmenau

Hochschule: Technische Universität Ilmenau Anschrift: Technische Universität Ilmenau

> Medien- und Kommunikationswissenschaft / Communication and Media

Science in Ilmenau

Institut für Medien- und Kommunikationswissenschaft

PF 10 05 65 98684 Ilmenau

Internetauftritt: http://www.tu-ilmenau.de/fakmn/Studium.6611.0.html

Ansprechpartner: Prüfungsamt

Frau Puschnerus

E-Mail: pa.ifmk@tu-ilmenau.de

Tel.: 03677 69-4647

Inhalte: - analytische, evaluative und strategische Fähigkeiten, um

komplexe technische, wirtschaftliche und politische Sachver-

halte kommunikationswissenschaftlich zu erforschen

- weiterführende Qualifikationen für leitende Tätigkeiten in den

verschiedenen Bereichen der öffentlichen Kommunikation

- eine internationale Sichtweise auf die Probleme und Per-

spektiven der medienvermittelten Kommunikation

- vertiefende theoretische und methodologische Kenntnisse

der Kommunikations- und Medienwissenschaft mit interdis-

ziplinärer Ausrichtung

Zulassungsvoraus-

setzungen:

Anerkannter Hochschulabschluss (Bachelor, Diplom oder Master)

sowie das erfolgreiche Bestehen des Bewerbungsverfahrens

Besonderheiten: Bilingualer Studiengang (Deutsch/Englisch)

Abschluss: Master of Arts (M.A.), wenn mehr als die Hälfte der im Studium er-

worbenen Leistungspunkte im sozial oder geisteswissenschaftlichen

Bereich erbracht wurden

Dauer: 3 Semester

Kosten: keine Studiengebühren, nur Semesterbeitrag

Beginn: Sommer- bzw. Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Januar (Sommersemester) bzw. 15. Juli (Wintersemester)

Musikjournalismus für Rundfunk und Multimedia in Karlsruhe

Hochschule: Hochschule für Musik Karlsruhe

Anschrift:

Besucheradresse: Hochschule für Musik Karlsruhe

Schloss Gottesaue

Am Schloss Gottesaue 7

76131 Karlsruhe

Postanschrift: Hochschule für Musik Karlsruhe

Postfach 6040, 76040 Karlsruhe

Internetauftritt: http://www.lernradio.de

Ansprechpartner: Peter Overbeck

Tel.: 0721 6629-107

E-Mail: Peter.Overbeck@hfm-karlsruhe.de

Inhalt: - Moderation/ Präsentation von Musiksendungen

Trimediale Produktion

- Spezielle Sendeformen (Feature, Hörspiel, Musik- und Infor-

mationssendungen)

Zulassungsvoraus-

setzungen:

Musikalische Kenntnisse (Mehrjähriges Spiel eines Instru-

ments -und musiktheoretische/-historische Kenntnisse)

- Eignungsprüfung

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren zzgl. Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Juni

Multimedia Production in Kiel

Hochschule: Fachhochschule Kiel
Anschrift: Fachhochschule Kiel

Sokratesplatz 1

24149 Kiel

Internetauftritt: http://www.fh-kiel.de/index.php?id=39

Ansprechpartner: Studienberatung

Tel.: 0431 210-1338

E-Mail: <u>studieninformation@fh-kiel.de</u>

Inhalt: Das Studium ist zugleich medienwissenschaftlich und gestaltungs-

orientiert angelegt. Es umfasst die Inhalte verschiedener Lehrgebiete, wie Design, Informatik, Medientheorie, Journalismus, Medientechnik oder Betriebswirtschaft. Durch eine interdisziplinäre Ausrichtung und durch einen intensiven Praxisbezug werden die Studierenden in das Feld der Medien-Produktion eingeführt. In ausgewählten Bereichen, wie zum Beispiel Fernseh-Journalismus oder Video-

Postproduction erwerben sie zusätzliches Spezialwissen.

Zulassungsvoraus- - Bachelorabschluss

setzungen: - Bewerbungsgespräch

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Semesterbeitrag, Einschreibegebühr

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Juli

Communication Management und Public Relations in Leipzig

Hochschule: Universität Leipzig
Anschrift: Universität Leipzig

Ritterstraße 26

04109 Leipzig

Internetauftritt: http://www.communicationmanagement.de

Ansprechpartner: Birte Fähnrich, M.A.

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Tel.: 0341 9735-732 Fax: 0341 9735-748

E-Mail: faehnrich@uni-leipzig.de

In insgesamt 10 Modulen sowie der wissenschaftlichen Masterarbeit

(5 Monate Bearbeitungszeit) wird der Erwerb hoher Fach-, Vermittlungs- und sozialer Kompetenz ermöglicht, u. a. in den Bereichen Kommunikationsmanagement oder Managementtheorie. Vorlesun-

gen, Seminare, Fallstudien und Übungen kombiniert.

Als Wahlfach wird alternativ ein Modul aus dem Bereich Kommunikationswissenschaft, Medienwissenschaft, Journalistik oder Corpora-

te Publishing belegt.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Fachspezifischer berufsqualifizierender Hochschulabschluss
 im Bereich der Kommunikations- und Medienwissenschaften
- mindestens 6-monatige praktische T\u00e4tigkeit im Bereich des Kommunikationsmanagements
- Kenntnisse in Englisch und einer weiteren Fremdsprache
- Bestehen der zweistufigen Eignungsprüfung

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: keine

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: voraussichtlich ab Februar bis 31. Mai 2011

Hörfunk in Leipzig

Hochschule: Universität Leipzig
Anschrift: Universität Leipzig

Ritterstraße 26 04109 Leipzig

Internetauftritt: http://db.uni-

leipzig.de/studieren/index.php?modus=alpha&studiengang_

id=274&req=n&sprache=d

Ansprechpartner: Christoph Peters M.A.

Burgstraße 21 04109 Leipzig

Tel.: +49 341 9735702

E-Mail: chpeters@uni-leipzig.de

Inhalt:

- Der Masterstudiengang Hörfunk ist ein konsekutiver und anwendungsorientierter Studiengang. Insbesondere sollen die Studierenden befähigt werden:
- redaktionelle Abläufe im Hörfunk zu organisieren und zu leiten;
- künftige Entwicklungen und Vernetzungen des Hörfunks auf der Basis der Kenntnisse klassischen Hörfunks zu gestalten und kreativ umzusetzen;
- kurze und lange Programmformate unter Berücksichtigung ethischer, journalistischer und technischer Standards eigenständig zu gestalten;
- grundlegende Methoden der Programm-PR und der Medien-Nutzungsforschung zu kennen, ihre Forschungsergebnisse zu interpretieren und daraus programmliche und organisatorische Handlungsstrategien zu entwickeln.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Bachelor-Abschluss
- Nachweis einer mindestens 6-monatigen praktischen T\u00e4tigkeit im H\u00f6rfunkbereich
- Kenntnisse in zwei Fremdsprachen (Niveau der einen Sprache gemäß Stufe B2, der anderen gemäß Stufe B1 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

Zulassungs-

Immatrikulation ist vom Bestehen der Eignungsfeststellungsprüfung

beschränkung: abhängig.

Kosten:

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 01.05. - 31.05. online-Dateneingabe

bis 15.06. Einreichung der ausgedruckten Bewerbungsunterlagen

Sozial- und Gesundheitsjournalismus in Magdeburg

92 Euro Semesterbeitrag

Hochschule: Fachhochschule Magdeburg-Stendal
Anschrift: Fachhochschule Magdeburg-Stendal

Breitscheidstraße 2 39114 Magdeburg

Internetauftritt: http://www.hs-magdeburg.de/studium/s-

studienangebot/master/m_journalistik

Ansprechpartner: Dr. M. Lehmann

Tel.: 0391 886-4106 Fax: 0391 886-4618

E-Mail: studienberatung@hs-magdeburg.de

Inhalt: Die Studieninhalte des Masterstudiengangs Sozial- und Gesund-

heitsjournalismus vermitteln alle erforderlichen Fachqualifikationen bei der journalistischen Planung, Organisation und Produktion von Medieninhalten sowie die für das spezifische Studienziel erforderlichen Sachqualifikationen auf dem Gebiet des Sozial- und Gesund-

heitswesens.

Das Besondere am Master Sozial- und Gesundheitsjournalismus ist

die Verzahnung der beiden beteiligten

Fächer z. B. durch:

- die Vermittlung der journalistischen Skills an thematischen Beispielen aus Themenbereichen der Sozial- und Gesundheitswissenschaften
- die Erstellung journalistischer Produkte mit je einem Betreuer

Sozial- und
Gesundheitsjournalismus in
Magdeburg

aus dem journalistischen Bereich sowie den Bereichen Sozi-

al- und Gesundheitswissenschaften

Zulassungsvoraus-

- guter oder sehr guter Bachelorabschluss

setzung:

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: 63 Euro Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Juli

Journalismus in Mainz

Hochschule: Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Anschrift: Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Journalistisches Seminar Alte Universitätsstraße 17

D-55116 Mainz

Internetauftritt: http://www.journalistik.uni-mainz.de

http://www.uni-mainz.de/studium/4161.php

Ansprechpartner: Zentrale Studienberatung

Dr. Martina Baur, Rosanna Götz, Birgit Leinen, Tanja Urich-Neitzert

Tel.: 06131 39-22122

E-Mail: <u>zsb@uni-mainz.de</u>

Inhalt: Der Masterstudiengang Journalismus bietet eine wissenschaftlich

fundierte und praxisorientierte Ausbildung für eine journalistische Berufskarriere in Print, Online, Fernsehen und Hörfunk. Grundsätzliches Ziel ist die Ausbildung von "Generalisten" in den verschiedenen

Medien, individuelle Wahlmöglichkeiten bestehen beim Grad der

Vertiefung

Im 1. Semester: Zeitungs- und OnlinejournalismusIm 2. Semester: Zeitschriften- und Radiojournalismus

Im 3. Semester: Fernsehjournalismus

Im 4. Semester: Vertiefung in zwei der drei Fächern: Print, Radio oder Fernsehen

Zulassungsvoraus- - Bachelor-Abschlussnote mindestens 2,0

setzungen: - Bestehen der Eignungsprüfung (siehe Internetauftritt). Die

Eignungsprüfung findet am 18. & 19. August 2011 statt.

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: 550 Euro pro Semester/Semesterbeitrag 189,60 Euro

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Juli

Besonderheit: nicht-konsekutiv

Technische Redaktion und Wissenskommunikation in Merseburg

Hochschule: Hochschule Merseburg (FH)
Anschrift: Hochschule Merseburg (FH)

Fachbereich Informatik und Kommunikationssysteme

Geusaer Straße 06217 Merseburg

Internetauftritt: <u>www.technische-redakteure-merseburg.de</u>

http://www.iks.hs-

merseburg.de/~trwuser/phpwcms/index.php?ueberblick

Ansprechpartner: Prof. Dipl.- Grafikdesignerin Kerstin Alexander

Tel.: 03461 46-2328 bzw. -2905

E-Mail: heide.dietzel@hs-merseburg.de

Inhalt: Gegenstand des Studiums ist die Erstellung von Informationsproduk-

ten für Print- und Online-Medien. Das Studium vermittelt Ihnen Grundlagen der Wissenskommunikation und Wissensdokumentation. Die sprachliche und visuelle Gestaltung wird in den Gebieten Typografie & Layout, dem funktionalen Schreiben als auch in der Fremdsprache Englisch gelehrt. Weitere Lehrgebiete sind u.a. Con-

tent-Management-Systeme, Produkthaftung, Online-Dokumentation,

Technische Redaktion und Wissenskommunikation in Merseburg

Screendesign, 3D-Visualisierung und Web-Entwicklung.

Wissenschaftliche Grundlagen und Methoden werden sowohl in Industrieprojekten in Bereichen Multimedia-Produktion, Instruktionsdesign als auch bei der Erstellung von Info-Grafiken und Corporate

Design sowie in Usability-Tests angewandt.

Zulassungsvoraus-

- Der Studiengang ist nicht zulassungsbeschränkt.

setzungen:

 Der Abschluss sollte bevorzugt in einer ingenieurwissenschaftlichen oder mathematisch-naturwissenschaftlichen Fachrichtung erworben sein, bei entsprechender Eignung werden aber auch Bewerber aus wirtschaftswissenschaftlichen oder geisteswissenschaftlichen Richtungen angenom-

men.

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: keine Studiengebühren

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Juli

Journalismus in München

Hochschule: Ludwig-Maximilians-Universität München Anschrift: Ludwig-Maximilians-Universität München

Zentrale Studienberatung
Geschwister-Scholl-Platz 1

D-80539 München

Internetauftritt: http://www.ifkw.uni-muenchen.de

Ansprechpartner: Dr. Markus Behmer

Tel.: +49 (0)89/2180-9494 Fax: +49 (0)89/2180-9429 behmer@ifkw.lmu.de

Kontaktformular: http://www.lmu.de/studienanfrage

Inhalt: Der Studiengang Master of Arts Journalismus wird vom Institut für

Kommunikationswissenschaft und Medienforschung (IfKW) der LMU in enger Kooperation mit der Deutschen Journalistenschule (DJS) angeboten. Seminare am IfKW bieten fundierte Kenntnisse in jenen Feldern der Kommunikationswissenschaft, die für Journalistinnen und Journalisten besonders relevant sind, Unterrichtsblöcke an der DJS bieten eine intensive und sehr praxisnahe multimediale Einführung in das "Handwerkszeug" journalistischen Handelns. Betreute Praktika bei Medienbetrieben führen die Studierenden während des Studiums tiefer in die Berufspraxis ein und ermöglichen einerseits die Anwendung der erworbenen Kenntnisse, andererseits die Reflexion der Berufspraxis im akademischen Umfeld.

Anforderungen an die Studierenden:

- Bachelor-Abschlussnote mindestens 2,3
- Im Spätherbst beginnt das mehrstufige Auswahlverfahren mit der Beantragung der Bewerbungsunterlagen bei der Deutschen Journalistenschule. Die <u>Unterlagen</u> (pdf, 112 KByte) können bis zum Stichtag 1. Dezember online angefordert werden.

Im Januar müssen die Bewerberinnen und Bewerber eine Reportage zu einem vorgegebenen Thema einreichen. Die Verfasserinnen und Verfasser der etwa 100 bis 120 am besten bewerteten Texte werden zu Wissenstests, Schreibaufgaben und einem Auswahlgespräch im April nach München eingeladen.

Die Ausgewählten bekommen im Mai Bescheid, schließen einen Ausbildungsvertrag mit der DJS ab und immatrikulieren sich an der LMU.

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: 500 Euro pro Monat

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 01. Dezember des Vorjahres über die DJS

Kommunikationswissenschaft in Münster

Hochschule: Westfälische Wilhelms-Universität Münster

Anschrift: Universität Münster

Institut für Kommunikationswissenschaft

Bispinghof 9-14 (Haus E)

48143 Münster

Internetauftritt: http://egora.uni-muenster.de/ifk/

Ansprechpartner: Christian Nuernbergk M.A.

Zimmer 222,

Tel.: 0251 83-21246

E-Mail: <u>nuernbergk@uni-muenster.de</u>

Sprechstunde: Di, 14-16 h

Dr. des. Thomas Birkner

Zimmer 222a,

Tel.: 0251 83-23018

E-Mail: thomas.birkner@uni-muenster.de

Sprechstunde: Mi, 10-12 h

Inhalt: Der Studiengang M.A. Kommunikationswissenschaft bietet drei ver-

schiedene Schwerpunkte: Öffentlichkeit, Journalismus und Medien-

wandel sowie Strategische Kommunikation.

Zulassungsvoraus-

setzungen:

- ein erster berufsqualifizierender Hochschulabschluss im Fach Kommunikations-, Publizistik-, Medienwissenschaft oder Journalistik im Umfang von mindestens 70 ECTS Punkten
- Grundlagenkenntnisse in den fachlich relevanten Forschungsmethoden (Erhebungsmethoden, Auswertungsverfahren, Statistik) im Umfang von mindestens 20 ECTSPunkten
- Nachweis funktionaler Englischkenntnisse
- Nachweis berufspraktischer Erfahrungen im Umfang von insgesamt mindestens acht Wochen. Ein in einem grundständigen Studiengang bereits abgeleistetes Praktikum wird aner-

Kommunikationswissenschaft			
in Münster			

kannt.

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: 275 Euro Studiengebühren zzgl. 198,64 Euro Semesterbeitrag

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Juli

Kommentar: Für JPR-Absolventen ergibt sich ein Problem, da dort als Zugangsvo-

raussetzung 20 Credits in empirischen Methoden verlangt werden. Wer sich für den Master interessiert muss auf jeden Fall im Wahlbereich die Veranstaltungen "Empirie Vertiefung" und "Empirische Medienpsychologie" besuchen und eine empirisch orientiert Bachelorarbeit schreiben. Mit individuellen Gutachten sind JPR-Studierende in

den Masterstudiengang aufgenommen worden.

Kommunikation und Management in Osnabrück

Hochschule: FH Osnabrück
Anschrift: FH Osnabrück

Am Wall Süd 16 49808 Lingen

Internetauftritt: http://www.kug.hs-osnabrueck.de/index.php?id=31589

Ansprechpartner: Daniela Timmer

Tel.: 0591 80098-635

E-Mail: d.timmer@fh-osnabrueck.de

Inhalt: Der weiterführende Master-Studiengang "Kommunikation und Mana-

gement" an der Hochschule Osnabrück prädestiniert für eine Füh-

rungsposition im Bereich der Organisationskommunikation.

Das viersemestrige Studium führt zum Abschluss "Master of Arts" und verbindet die Fachbereiche Kommunikation und Management. Diese Ausbildung vermittelt neben reinem Faktenwissen jene Kommunikationskompetenzen, die Handlungsfähigkeit in Krisen- und Change Management-Prozessen ermöglichen. Genauso wie im Bachelorstudiengang liegt das Augenmerk auf der Praxis. So werden

die theoretisch erarbeiteten Inhalte kontinuierlich in Praxisprojekten umgesetzt.

Fachliche Grundlagen bilden die Bereiche interne und externe Kommunikation, Kommunikationspsychologie, Organisationslehre und Human Resource Management. Ergänzt wird dies durch ein wissenschaftliches Verständnis des modernen Managements. Da Kenntnisse in Evaluation und Kommunikationscontrolling, Recht und Ethik zur transparenten Steuerung aller Prozesse organisierter Kommunikation benötigt werden, sind sie ebenfalls wichtige Bestandteile des Studiums "Kommunikation und Management".

Die Studierenden können ihre Master Thesis in Kooperation mit einem Unternehmen oder einer anderen Organisation verfassen. Im Laufe des letzten Studiensemesters ist es auch möglich, eine mehrmonatige Praxisphase ins Studium zu integrieren, die auch als Einstieg in den späteren Beruf genutzt werden kann.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Bewerber müssen ein kommunikationswissenschaftliches, betriebswirtschaftliches oder vergleichbares Studium mit mindestens der Note 2,50 abgeschlossen haben
- Liegt zum Zeitpunkt der Bewerbung noch kein Studienabschluss vor, wird der Notendurchschnitt aus 150 Leistungspunkten berechnet
- Angemessene englische Sprachkenntnisse
- Bei mehr als 24 geeigneten Bewerbern findet im Juni des Bewerbungsjahres ein Auswahlverfahren statt

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: Studienbeitrag: 500,00 Euro + Semesterbeitrag (ca. 200,00 Euro)

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Mai

Kommunikationswissenschaft in Salzburg (AT)

Hochschule:	Universität Salzburg	
	Kommunikationswissenschaft	
	in Salzburg (AT)	

Anschrift: Universität Salzburg

Kapitelgasse 4 A-5020 Salzburg

Internetauftritt: http://www.uni-

<u>salz-</u>

burg.at/portal/page?_pageid=73,1044605&_dad=portal&_schema=P

<u>ORTAL</u>

Ansprechpartner: Alexander Jährig

Tel.: +43 662 8044-2252 E-Mail: studium@sbg.ac.at

Inhalt: Das Masterstudium der Kommunikationswissenschaft baut auf den

im Bachelorstudiengang erworbenen Grundkenntnissen auf, vertieft und ergänzt die wissenschaftliche Berufsvorbildung, fokussiert aber stärker auf wissenschaftliche Forschung. Die Studierenden sollen die Befähigung zur eigenständigen Konzeption, Organisation und Durchführung kommunikationswissenschaftlicher Untersuchungen, zur Re-

flexion kommunikationswissenschaftlicher Theorien sowie angewand-

ter Problemstellungen erlangen. Das Studium der Kommunikationswissenschaft orientiert sich an folgenden Bildungszielen:

 Kenntnis kommunikationswissenschaftlicher Denk- und Arbeitsweisen, Konzepte und Theorien mit der Fähigkeit, diese zur Interpretation und Analyse komplexer Sachverhalte einzusetzen

- Beherrschung der Methoden der empirischen Sozialforschung
- Vertiefendes Wissen über die Prozesse gesellschaftlicher und kultureller Kommunikation
- Kompetenz in den zentralen Forschungsfeldern der Kommunikationswissenschaft
- Fähigkeit zur wissenschaftlichen Textproduktion (academic literacy)

Zulassungsvoraussetzung:

- Die Eignung für das Masterstudium wird im Einzelfall festgestellt
- Abgeschlossenes Bachelorstudium der Kommunikationswissenschaft oder ein gleichwertiges fachlich in Frage kommen-

des Studium.

Abschluss: Mag. Komm. (Master) / Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Studierende, die die vorgesehene Studienzeit pro Studienabschnitt

um nicht mehr als zwei Semester überschreiten, müssen keinen Stu-

dienbeitrag entrichten.

Communication Planning and Design in Schwäbisch Gmünd

Hochschule: Hochschule für Gestaltung Schwäbisch Gmünd Anschrift: Hochschule für Gestaltung Schwäbisch Gmünd

Rektor-Klaus-Straße 100 73525 Schwäbisch Gmünd

Internetauftritt: http://www.hfg-gmuend.de/studiengaenge/cpd/index.html

Ansprechpartner: Prof. Ulrich Schendzielorz

Tel.: 07171 602-631

E-Mail: schendzielorz@hfg-gmuend.de

Inhalt: Die Dozenten des Studienprogramms vermitteln hauptsächlich:

wie sich hoch komplexe Gestaltungsaufgaben in alternativen
 Anwendungsszenarien lösen lassen

- wie große und dynamische Datenmengen strukturiert aufbereitet werden
- den nutzbringenden Einsatz neuer Medientechnologien (Video- und Audiotechnologien, Multimediasysteme)
- Methoden wirtschaftlicher Planung
- Modelle strategischer Kommunikationskonzepte
- Kenntnisse über natur-, sozial- und geisteswissenschaftliche
 Denkmodelle (Kulturtheorie, Semiotik, Kognitionswissenschaften, Ergonomie, Nachhaltigkeit)
- Medienproduktion, -wirtschaft und –recht

Zulassungsvoraussetzungen:

Bachelorabschluss als Gestalter oder in einem medial ausge-

richtetem Studium

Communication Planning and Design in Schwäbisch Gmünd

- Abschlussnote mindestens 2,5
- Eignungsprüfung (persönliches Gespräch in der Zulassungskommission)

Eingereicht werden muss:

- ein aussagekräftiges Bewerbungsschreiben, das auch mögliche Projektvorgaben für das Masterprogramm skizzieren soll
- einen Lebenslauf
- beglaubigte Hochschulabschluss- und Arbeitszeugnisse,
- zwei aktuelle Passfotos,
- ein Portfolio mit Arbeitsproben aus Studium und Beruf
- Empfehlungsschreiben mindestens eines Hochschulprofessors
- Sofern vorhanden Dokumentationen und wissenschaftliche Arbeiten

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 3 Semester

Kosten: 500 Euro Studienbeitrag + 72 Euro Verwaltungskosten pro Semester

Beginn: Sommersemester (Mitte März)

Bewerbungsfrist: 10.Januar

Medienkultur in Siegen

Hochschule: Universität Siegen
Anschrift: Universität Siegen

Fachbereich 3 Medienstudiengang

Adolf-Reichwein-Straße

57068 Siegen

Internetauftritt: http://www.medienwissenschaft.uni-siegen.de

Ansprechpartner: Sabine Löw (Studiengangssekretariat)

Tel.: 0271 740-2319

E-Mail: <u>sekretariat@medienwissenschaft.uni-siegen.de</u>

Inhalt: Der Studiengang bündelt das Medienwissen unterschiedlicher Diszip-

linen aus einer kulturwissenschaftlichen Perspektive. Der Studiengang vermittelt vor allem Kompetenzen in den Forschungsfeldern der Theorie, Geschichte und Analyse von Medien. Die Fokussierung auf Medienkulturen trägt der Einsicht Rechnung, dass die Untersuchung von Einzelmedien durch eine Erforschung ihrer intermedialen und sozialen Organisationsmodi fundiert werden muss.

Zulassungsvoraus-

- Bachelorabschlusses

setzungen:

 zulassungsbeschränk (lokaler NC), im Einzelfall entscheidet eine Auswahlkommission über die Eignung des Bewerbers/ der Bewerberin

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: 500 Euro/Semester
Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Juli

Elektronische Medien in Stuttgart

Hochschule: Hochschule der Medien Stuttgart

Anschrift: Hochschule der Medien

Nobelstraße 10 70569 Stuttgart

Internetauftritt: http://www.studiengang-emm.de

Ansprechpartner: Prof. Harald Eichsteller

Tel.: 0171 8165411

E-Mail: eichsteller@hdm-stuttgart.de

Anja Lorenz

Tel.: 0711 8923-2089

E-Mail: lorenz@hdm-stuttgart.de

Inhalt: Vier Studienrichtungen:

Medientechnik, Mediengestaltung, Medienwirtschaft oder Unterneh-

menskommunikation

Der Schwerpunkt Medienwirtschaft vermittelt betriebswirtschaftliche Inhalte und ist durch eine Fokussierung auf das Management der jeweiligen Medien geprägt. Der Studienschwerpunkt Unternehmenskommunikation vertieft sozialwissenschaftliche und journalismusnahe Aspekte, verknüpft sie mit der Medientheorie sowie betrieblicher und organisationaler Kommunikation. Als Wahlpflichtmodule stehen Werbe- und PR-Disziplinen zur Auswahl. Absolventen von medientechnischen Bachelorstudiengängen erweitern im Schwerpunkt Medientechnik zunächst ihr Knowhow in Mathematik, Informatik und Nachrichtentechnik. Vertiefend können sie Foto- und Tontechnik, Videotechnik, Interaktive Medien, Internet, Computer Science und Computergrafik wählen. Multimedial geht es zu bei den Mediengestaltern: Die Bausteine Medientheorie, Gestaltungsparadigmen der jeweiligen Medien und Medienpraxis stehen hier im Mittelpunkt.

Zulassungsvoraussetzungen: Für den Studiengang erfolgt die Zulassung zu einem der Studienschwerpunkte

- Bachelor-Abschlussnote mindestens 2,5
- der Inhalt des Bachelorstudiums muss zum Schwerpunkt passen (für Absolventen des Bachelor-Studiengangs "Journalismus und Public Relations" kommen Medienwirtschaft und Unternehmenskommunikation in Frage)

Abschluss: Master of Arts
Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren (500 Euro) zzgl. Semesterbeitrag

Beginn: Sommer- und Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Januar (Sommersemester) bzw. 15. Juli (Wintersemester)

Allgemeine Rhetorik in Tübingen

Hochschule: Eberhard Karls Universität Tübingen
Anschrift: Eberhard Karls Universität Tübingen

Seminar für Allgemeine Rhetorik

Wilhelmstraße 50

72074 Tübingen

Internetauftritt: http://www.uni-tuebingen.de/rhetorik/studieninfo/master.htm

Ansprechpartner: Peter Weit

Tel.: 07071 29-74255

E-Mail: peter.weit@uni-tuebingen.de

oder

Tel.: 07071 29-74256

E-Mail: nasinfo@uni-tuebingen.de

Inhalt: Der Studiengang dient der wissenschaftlichen Qualifizierung for-

schungsorientierter Studenten, in ihm verbinden sich Forschung und Lehre in enger Weise. Dabei werden fortgeschrittene Techniken wis-

senschaftlichen Arbeitens ebenso vermittelt wie die gründliche

Kenntnis der Theorie, Geschichte und Systematik des Faches, sowie

den Zugang zu aktuellen Forschungsthemen.

Bachelor-Abschlussnote "sehr gut"

Zulassungsvoraus-

setzungen:

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren (603,50 Euro)

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15.Juli

Medienwissenschaften in Tübingen

Hochschule: Eberhard-Karls-Universität Tübingen

Anschrift: Universität Tübingen

Medienwissenschaft

Wilhelmstr. 50 72074 Tübingen

Anschrift für Bewerbungsunterlagen: Universität Tübingen Zentrale Verwaltung

Medienwissenschaften in Tübingen

Studentensekretariat Wilhelmstraße 11 72074 Tübingen

Internetauftritt:

http://www.medienwissenschaft.uni-tuebingen.de/

Ansprechpartner:

Hannah Kehrer

Tel.: 07071 29-74271

E-Mail: hannah.kehrer@uni-tuebingen.de

Inhalt:

Der Masterstudiengang "Medienwissenschaft" ist ein nichtkonsekutiver Studiengang. Er bietet erfolgreichen B.A.-Absolventen
eine zweijährige medienwissenschaftliche und medienpraktische
Ausbildung in den Bereichen Fernsehen, Hörfunk sowie Print- und
Onlinemedien und trainiert die Berufsfähigkeit (Öffentlichkeitsarbeit,
Werbung, Journalismus, Verlagsbranche, Medienforschung).
Im medienwissenschaftlichen Teil des Studiums geht es um die Methoden und Ergebnisse der medienwissenschaftlichen Forschung.
Einen Schwerpunkt bilden medienanalytische Fragestellungen.
Im Mittelpunkt der medienpraktischen Ausbildung stehen Lehrredaktionen für:

- Printmedien
- Fernsehen
- Hörfunk
- Onlinemedien

Ergänzt wird das Angebot durch Projektseminare zu Werbung und Öffentlichkeitsarbeit sowie weitere medienpraktische und medientechnische Kurse. Praktika in den verschiedenen Medien sind ebenfalls Teil des Masterstudiums. Renommierte Dozenten aus der Praxis bereichern das Angebot.

Zulassungsvoraussetzungen: Der Master-Studiengang setzt ein abgeschlossenes Bachelorstudium voraus. Medienpraktische Erfahrung ist erwünscht. Erfordert sehr gute Kenntnisse der deutschen Sprache und hervorragende sprachliche Ausdrucksfähigkeit. Gute Englischkenntnisse sowie mindestens eine weitere Fremdsprache. Pro Jahr stehen 25 Studienplätze zur Verfügung (Zulassungsbeschränkt).

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: Studiengebühren (603,50 Euro)

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15.Juli

InterMedia in Vorarlberg (AT)

Hochschule: FH Vorarlberg
Anschrift: FH Vorarlberg

Master-Studium InterMedia

Hochschulstraße 1 6850 Dornbirn

Austria

Internetauftritt: http://www.fhv.at/edu/mas/im

Ansprechpartner: Daniela Mathoy

Studiengangsadministration

Tel.: +43 5572 792-5200

E-Mail:: intermedia@masterstudium.at

Edith Greussing-Mangeng Studiengangsadministration

Tel.: +43 5572 792-5203

E-Mail: intermedia@masterstudium.at

Inhalt: Das InterMedia-Studium bietet vier Ausrichtungen, die nach den An-

forderungen und den aktuellen Entwicklungen des Medienmarktes modelliert wurden. Praxisorientierung steht im Zentrum des Ausbildungskonzepts. In Projekten und Workshops analysieren die Studierenden komplexe Aufgaben, entwickeln Konzepte und setzen diese in Medienprodukte um. Die Dozentinnen und Dozenten bieten dank ihrer langjährigen Erfahrung in der Medienbranche Impulse, Methoden und wissenschaftlich fundiertes Fachwissen. Kleine Studiengruppen und individuelle Betreuung gestalten das Studium persönlich

und intensiv.

Zulassungsvoraus-

setzungen:

- Abgeschlossenes Bachelor-Studium. Nachweis konzeptioneller/ gestalterischer Fähigkeiten durch Mappe oder elektroni-

sches Portfolio.

Nachweis der deutschen und englischen Sprache auf Niveau
 B2 des CEFR (Gemeinsamer Europäischer Sprachrahmen).

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: keine Studiengebühren (ÖH-Beitrag 16,50 Euro pro Semester)

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 15. Mai

Medienmanagement in Weimar

Hochschule: Bauhaus-Universität Weimar

Anschrift: Bauhaus-Universität Weimar

Bauhausstraße 11

99423 Weimar

Internetauftritt: http://www.uni-weimar.de/cms/medien/mm/startseite.html

Ansprechpartner: Sabine Gruschwitz

Tel.: 03643 58-3793

E-Mail: mm-info@medien.uni-weimar.de

Inhalt: Seit dem Wintersemester 2007/2008 bietet die Bauhaus-Universität

Weimar den Masterstudiengang Medienmanagement an. Als einziger

Studiengang in Deutschland wird dieser Studiengang von Wirt-

schaftswissenschaftlern geleitet, die zugleich ausgewiesene Medien-

experten sind.

In einem forschungsorientierten Studium erwerben unsere Studierenden vertiefte wirtschaftswissenschaftliche Kenntnisse, wobei Medienmärkte und Medienunternehmen stets im Mittelpunkt stehen. Inbegriffen sind auch kulturelle, historische und soziologische Sichtweisen, um unseren Studierenden analytisches und kritisches Denken sowie interdisziplinäre Kompetenzen zu vermitteln. Auf diese

Medienmanagement ir	1
Weimar	

Weise orientiert sich der Studiengang an einem zunehmend differenzierten Arbeitsmarkt, der spezifische und zugleich fächerübergreifend gültige Anforderungen an Absolventen stellt.

Der Masterstudiengang Medienmanagement an der Bauhaus-Universität Weimar umfasst vier Themengebiete: Die drei Kernbereiche Medienmanagement, Medienmarketing und Medienökonomie sowie einen Themenblock bestehend aus Medienrecht, Medienphilosophie, Mediengeschichte und Mediensoziologie.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Überdurchschnittlicher Bachelor-Abschluss in einem medienoder wirtschaftswissenschaftlichen Fach
- Gute Bewertung des Motivationsschreibens

Abschluss: Master of Arts

Dauer: 4 Semester

Kosten: keine Studiengebühren

Beginn: Wintersemester

Bewerbungsfrist: 30. Juni

Internationale Masterstudiengänge

Australien

University of South Australia

Ort: Adelaide, South Australia
Internetauftritt: http://www.unisa.edu.au/
Studienangebot: Journalism (Master of Arts)

Communication Management (Master of Arts)

Deakin University

Ort: Melbourne / Geelong

Internetauftritt: http://www.deakin.edu.au/

Studienangebot: Postgraduate studies in Communication

Beschreibung: Deakin's suite of Communication courses are offered as an articulating

suite that includes graduate certificates, graduate diplomas and a mas-

ter degree.

The Master of Communication can be taken by specialising in the following five areas, and students can enhance their degree by adding electives in children's literature and literary studies.

- Advertising
- Journalism
- Media and Communication
- Public Relations
- Professional Writing

Queensland University of Technology

Ort: Brisbane

Internetauftritt: http://www.qut.edu.au/

Ansprechpartner: Dr. Lee Duffield

E-Mail: cifpg@qut.edu.au

Kosten: \$10,750 (indicative) per semester

Studienangebot: Master of Journalism

Beschreibung: This program suits those who have worked or studied in fields outside

journalism and who now seek journalism skills or wish to change career paths into journalism. Those who currently work in journalism will benefit from this course by gaining skills to enhance their craft in a new me-

dia environment.

You will gain practical skills in writing and journalistic inquiry within a conceptual framework that includes ethics and legal issues. The masters program provides opportunities to tailor your studies to include units in new production, broadcast journalism and specialist journalism

topics.

Zulassungsvoraus-

setzungen:

A bachelor degree with an overall grade point average of 5.0 or above (on a 7-point scale). Applicants without the requisite entry requirements may be considered for special entry. Please contact the Creative Indus-

tries Faculty for more information.

If requested, supply documentation of professional work experience as

detailed in Completing the PG Form.

Aufnahme: Februar / Juli

Swinburne University of Technology

Ort: Melbourne / Hawthorn

Internetauftritt: http://www.swinburne.edu.au/

Studienangebot: Media and Communications (Master of Arts)

Queensland University of Technology

Beschreibung: This nested suite of programs comprises the <u>Graduate Certificate of</u>

Arts (Media and Communications), Graduate Diploma of Arts (Media and Communications) and Master of Arts (Media and Communications). These programs have been designed to provide both a theoretical base and a portfolio of skills applicable to a wide range of media activities. They are aimed at developing the skills of those interested in working in media-related industries and enhancing the expertise of

those already working in the media.

The graduate certificate, graduate diploma and master degree equips graduates to participate in a dynamic and rapidly changing media land-scape. Students can choose from three streams in journalism, digital content production, and media and communications policy.

Aufnahme: Februar / August

University of Technology Sydney

Ort: Sydney

Internetauftritt: http://www.uts.edu.au/

Studienangebot: Communication Management (Master of Arts)

Journalism (Master of Arts)

Beschreibung:

Communication

Management

The Master of Arts in Communication Management is tailored to the needs of professional communicators involved in the broad field of communication management. Graduates of this course have:

- a good understanding of the nature of communication and communication management
- a sensitivity to ethical and legal issues related to communication
- a capacity to critically reflect on the role and responsibilities of communicators
- an understanding of contexts of communication, and
- the capacity to analyze, design, cost and evaluate a public relations strategy and campaign.

Journalism

The Master of Arts in Journalism is part of an articulated program of study for people who want to start a journalism career and for expe-

University of Technology	
Sydney	

rienced journalists wanting to broaden their skills and professional technological expertise and refresh the intellectual basis of their practice. Graduates of the program:

- have strong research and reporting skills and a knowledge and critical understanding of the media
- are equipped with the necessary skills to either enter professional practice in the media or continue practice with additional skills and intellectual depth
- strive to promote the important role of professional and ethical journalism in the service of the public, and
- have an understanding of the role of the media in local, regional, national and global contexts.

Neuseeland

Auckland University of Technology

Ort: Auckland

Internetauftritt: http://www.aut.ac.nz/study-at-aut/study-

areas/communications/qualifications/postgraduate-degrees/master-of-

communication-studies

Studienangebot: Master of Communication Studies

Beschreibung: The Master of Communication Studies is a postgraduate degree offer-

ing a blend of contextual and creative options. Students are encouraged to mix creative and traditional academic work in the first year of taught papers and extend their knowledge and skills into their research in the second year. Current staff have expertise across a range of fields; from journalism to organizational communication, radio to crea-

tive writing, video post-production to public relations.

Beginn: 28. Februar 2011

University of Auckland

Ort: Auckland

Internetauftritt: http://www.auckland.ac.nz

Studienangebot: Creative Writing (Master of Arts)

University of Canterbury

Ort: Christchurch

Internetauftritt: http://www.canterbury.ac.nz

Studienangebot: Creative Writing (Master of fine Arts)

University of Otago

Ort: Dunedin

Internetauftritt: http://www.otago.ac.nz

Studienangebot: Communication (Master of Science)

University of Wellington

Ort: Wellington

Internetauftritt: http://www.vuw.ac.nz

Studienangebot: Communication studies (Master of Arts)

Creative Writing (Master of Arts)

Media Studies (Master of Arts)

Niederlande

Communication Studies in Twente

Hochschule: Universiteit Twente
Anschrift: University of Twente

PO Box 217

7500 AE Enschede The Netherlands

Internetauftritt: http://www.graduate.utwente.nl/cs/

Ansprechpartner: Marijn Keijzer

Tel.: +31 53 489-1017

E-Mail: cs@gw.utwente.nl

Study Information Desk

PO Box 217

7500 AE Enschede The Netherlands

Tel.: +31 53 489-5489

E-Mail: master@utwente.nl

Inhalt: Es werden Schwerpunkte angeboten in den Bereichen

New Media and Communication (Englisch)Marketing Communication (Niederländisch)

Health Communication (Niederländisch)

- Corporate Communication (Niederländisch)

Zulassungsvoraus-

setzungen:

Es gibt kein Losverfahren oder eine Zulassungsbeschränkung. Wenn du die hier angegebenen Bedingungen erfüllst wirst du (sehr wahr-

.

scheinlich) angenommen.

Bachelor oder Dip-

lom:

Dein Bachelorzeugnis muss in den Niederlanden anerkannt sein. Eventuell kann das Admission Office der Universität Twente hierüber ent-

scheiden. In anderen Fällen ist es notwendig, das Zeugnis bei einer niederländischen Organisation (Nuffic) anerkennen zu lassen. Dies

kann einige Monate dauern.

Englisch: Ein IELTS of TOEFEL-Test ist nicht notwendig, da der Unterricht im

Allgemeinen auf Niederländisch ist. Da Bücher und Skripte im englischer Sprache sind, erwarten wir, dass du Englisch auf Abiturniveau beherrscht. Eine Ausnahme ist der Schwerpunkt 'New Media and Communication'. Diese Richtung wird nur auf Englisch angeboten. Da-

rum gilt hierfür: Ein TOEFEL- oder IELTS-Test ist verpflichtet.

Niederländisch: Für diesen Studiengang musst du die niederländische Sprache beherr-

schen. Als Beweis dafür benötigen wir ein NT2-Zertifat auf höchstem Niveau. Dieses kannst du bei der DUO bekommen. Mehr Informationen über Sprachkurse und Niveaus findest du auf unserer deutschsprachigen Bachelorwebsite www.utwente.de. Wenn du Niederländisch bis zum Abitur belegt hast (zum Beispiel die letzten drei Jahre auf dem

Gymnasium), dann brauchst du den NT2-Test nicht machen.

Mathematik: Ein bestimmtes Grundwissen der Mathematik ist unentbehrlich für die-

sen Studiengang. Wir erwarten von dir, dass du Mathematik bis zum Abitur belegt hast. Sollte dies nicht der Fall sein, empfehlen wir dir einen Aufbaukurs. Die Universität Twente bietet dreimal pro Jahr einen solchen Kurs (auf Niederländisch) an. Mehr Informationen stehen auf www.gw.utwente.nl unter 'wiskundecursus'. Hast du ein Fachabitur? Auch in diesem Fall wird es notwendig sein, einen Aufbaukurs zu bele-

gen.

Abschluss: Master of Science

Dauer: 4 Semester

Kosten: 1705 Euro pro Jahr Bewerbungsfrist: 1. Juli / 1.Dezember

Beginn: 1. September (Wintersemester) / 1. Februar (Sommersemester)

USA

San Diego State University

Ort: San Diego, Californien

Internetauftritt: http://www.sdsu.edu/academicprogs.html#Masters

Studienangebot: Communication (Master of Arts)

Rhetoric and Writing Studies (Master of Fine Arts)

University of Colorado

Ort: Denver, Colorado

Internetauftritt: http://www.ucdenver.edu/academics/degrees/Pages/MastersDegreePro

grams.aspx

Studienangebot: Communication (Master of Arts)

Florida International University

Ort: Miami, Florida

Internetauftritt: http://www.fiu.edu/academics/degree-programs/index.php

Studienangebot: Creative Writing (Master of Fine Arts)

Mass Communication (Master of Science)

Hawaii Pacific University

Ort: Honolulu, Hawaii

Internetauftritt: http://www.hpu.edu/index.cfm?section=graduate374&contentID=374&si

teID=1

Studienangebot: Communication (Master of Arts)

Boise State University

Ort: Boise, Idaho

Internetauftritt: http://sspa.boisestate.edu/communication/academic-programs/

Studienangebot: Communication (Master of Arts)

Southern Illinois University Carbondale

Ort: Carbondale, Illinois

Internetauftritt: http://www.gradschool.siuc.edu/degrees.html
Studienangebot: Media Theory & Research (Master of Arts)

Mass Communication and Media Arts (Master of Fine Arts)

Pittsburg State University

Ort: Pittsburg, Kansas

Internetauftritt: http://www.pittstate.edu/office/graduate/programs.dot

Studienangebot: Communication (Master of Arts)

University of Southern Maine

Ort: Portland, Maine

Internetauftritt: http://www.usm.maine.edu/grad/degreeprograms/

Studienangebot: Creative Writing (Master of Fine Arts)

Grand Valley State University

Ort: Allendale, Michigan

Internetauftritt: http://www.gvsu.edu/acad-view.htm?pdfid=044BA7BB-9172-3BAD-

ADCB3D3B54460613

Studienangebot: Communication (Master of Science)

Saginaw Valley State University

Ort: Saginaw, Michigan

Internetauftritt: http://www.svsu.edu/typo/index.php?id=7900

Studienangebot: Communication and Digital Media (Master of Arts)

Wayne State University

Ort: Detroit, Missouri

Internetauftritt: http://wayne.edu/academics/programs.php

Studienangebot: Communication (Master of Arts)

Drexel University

Ort: Philadelphia, Pennsylvania

Internetauftritt: http://www.drexel.edu/catalog/grad/all-programs.htm

Studienangebot: Communication (Master of Science)

Digital Media (Master of Science)

Television Management (Master of Science)

Duquesne University

Ort: Pittsburgh, Pennsylvania

Internetauftritt: http://www.duq.edu/graduate-studies/
Studienangebot: Communication (Master of Liberal Arts)

University of North Texas

Ort: Denton, Texas

Internetauftritt: http://www.unt.edu/pais/grad/gradlist.htm

Studienangebot: Communication Studies (Master of Science)

Creative Writing (Master of Arts)

Journalism (Master of Arts)

University of Wisconsin

Ort: Milwaukee, Wisconsin

Internetauftritt: http://www.graduateschool.uwm.edu/students/prospective/areas-of-

study/

Studienangebot: Communication (Master of Arts)

Media Studies (Master of Arts)